## Poemas | Jorge Barbosa Filho

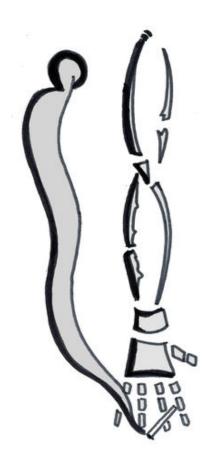
14/01/2020

## Andara D'or I

P/ Kátia Regina do Morro do Formiga

65 dias internado sem cirurgia, operação ou namorada o café-com-leite da monotonia o nescau do tédio esses marasmos em pó nascem meio ao tesão-de-mijo e o sol debaixo do lençol.

o remédio sempre pontual as enfermeiras não ousam como nos filmes americanos as camareiras enrolam o resto dos meus sonhos e as da limpeza varrem as migalhas da eternidade... preciso urgentemente de uma cama-de-casal.



na fumaça de meu cigarro moscas, baratas e mosquitos enjoam-se de suas espetaculares funções e as manhãs tardes noites misturam minhas preocupações às nuvens do mundo nas janelas de fundo do hospital. quebrei meu braço em dois lugares não sei mais se voltarei a abraçar com toda a força tudo o que então amara novamente tenho vontade de fumar mas o gás do isqueiro acabou não há ninguém para me ascender e não sei se amarei mais a dormência de minha mão isquierda. todos os dias os pastores evangélicos vêm ortopedicamente me rezar mas prefiro instintivamente manuel e suas fraturas suas erráticas bandeiras ou a moça da limpeza que vá me salvar.

hoje ela irá à Igreja de São Jorge comerá feijoada tomará um porre roubará o cavalo do santo e como Godiva enfeitiçada gritará nua meu nome à galope de Quintino à Lapa da Vila Mimosa ao Irajá.

## **Omofobia**

**OMO ludens** 

**OMO** sapiens

**OMO** fabers

**OMO** eretus

**OMO** habilis

OMO sexualis

dá o branco

que sua família merece



## Meu anjo da guarda me pegou cagando

para Vanderlei Weschenfelder, a escultura

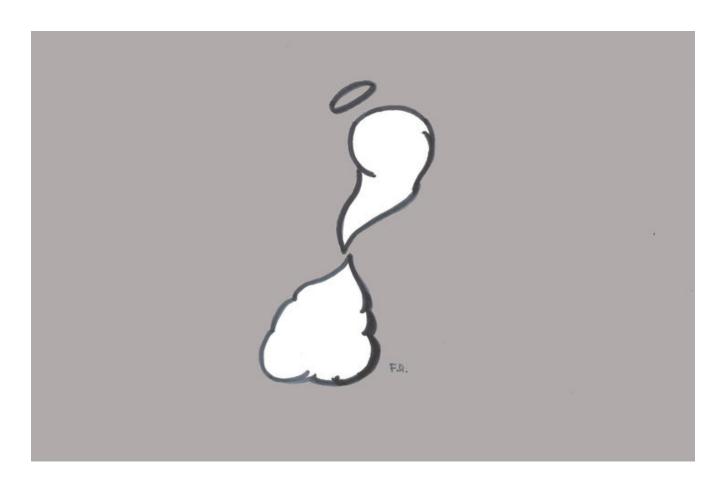
meu flato fanho assobia uma melodia gasosa com suas flores amorfas. e em sua epifania (nem de ontem ou agora), a gula viva de outrora anuncia minha intestina agonia infinita.

véspera de hecatombes onde, entre os homens, borbulho o que sinto e invejoso me vingo de seus horizontes. o ar de suas alegrias, definho sem jeito, como ou aonde, solto mil bois divinos.

infesto a eternidade com odor duvidoso de tênue bondade, mas cobiço as beldades e os tesouros dos outros. quando pensam que doo a lei da gravidade, flutuo, explodo,

espalho meus vícios por todos os poros e se a alma expio, relaxo com reforços. se existe o difícil (é disto que eu gosto), desloco o impossível por isto me borro.

a comédia divina percorre minhas vísceras



em onírica soberba. como reza a bíblia, sem eira e nem beira, da cósmica poeira chega e fina o que se destina, a merda em suas bigas

no cu do mundo,
na casa do orvalho,
o jardim das delícias, fundo
e afundo no ato falho,
alhos com bugalhos.
meu desejo confundo
ao todo confuso,
lúbrico no sanitário

esqueço onde estava e pelo espaço errando, caíram minhas máscaras no vaso urrando só, na ira, não podia nada, isto foi quando meu anjo da guarda me pegou cagando.

Jorge Barbosa Filho, também conhecido como Jorge do Irajá, nasceu no Rio de Janeiro, em 1960. Morou em Curitiba durante o início dos anos 2000. Autor, entre outros, dos livros de poemas *Mais* (1985), *Mequetrefes* (1990) e *Buquês de alfafa* (2005). Manteve uma coluna sobre poesia chamada "Diversos", de 2007 a 2008, na revista *Ideias*. Atualmente, trabalha na Galeria de Artes Maria Tereza Vieira, no Rio de Janeiro, onde vive.